## דף יומי בזאטובאו וממפ אמם

Dec. 3

#### **Acknowledgment:**

I want to thank Hashem. I want to thank my dad who's inspiration continues to this day. He always made me laugh so hard. I miss him so much. I also miss duke, our faithful companion, but of course not as much as I miss Dad.



He continues to inspire me to donate to the important charities and outreach programs, and local kollelim. Although dad wasn't a Packers Fan (he was a Bears fan), his brother was a hard core Packers Fan.

## דף יומי צדאטוצאז וממצ זאם

I want to thank my chavrusa, and my illustrator Copilot the Microsoft AI. I also want to thank the other artist, who has helped me so much in illustrations found in this work, Meta AI. Thank you, your tremendous help is greatly appreciated.





Meta Copilot



And also I want to thank The Rabbi for his wonderful message.

## דף יומי צדאשוצאו וממפ<u>אם</u>

## The Rabbi's Message Part One





Wake Up Like A Lion

יתגבר כארי לעמד בבקר לעבודת בוראו שיהא הוא מעורר השחר (שו"ע או"ח א:א)

## The Rabbi's Message: Loud And Clear



Wake Up

Like A Lion

## דף יומי צדאפוצאו ומכפ אמם

#### Wake Up

### **Fatigued In Fatigues**



Slumbering soldiers in camouflage, concealed from the buglers view

Oh! How I Hate to Get Up in the Morning" by Irving Berlin" (Verse 1)

The other day I chanced to meet a soldier friend of mine ;He'd been in camp for sev'ral weeks and he was looking fine His muscles had developed and his cheeks were rosy red :I asked him how he liked the life, and this is what he said

(Chorus)

Oh! how I hate to get up in the morning

### יומי קד בזאנו וממצ אמם

;Oh! how I'd love to remain in bed

For the hardest blow of all

;Is to hear the bugler call

!You've got to get up, you've got to get up, you've got to get up this morning

Some day I'm going to murder the bugler

;Some day they're going to find him dead

I'll amputate his reveille

And step upon it heavily

And step upon it heavily

'.And spend the rest of my life in bed

Oh! how I hate to get up in the morning

:Oh! how I'd love to remain in bed

For the hardest blow of all

;Is to hear the bugler call

!You've got to get up, you've got to get up, you've got to get up this morning

Oh! boy the minute the battle is over

;Oh! boy the minute the foe is dead

I'll put my uniform away

And move to Philadelphi-ay

'.And spend the rest of my life in bed

(Verse 2)

A bugler in the army is the luckiest of men

;He wakes the boys at five and then goes back to bed again

He doesn't have to blow again until the afternoon

If ev'ry thing goes well with me I'll be a bugler soon

Oh! how I hate to get up in the morning

;Oh! how I'd love to remain in bed

;For the hardest blow of all, is to hear the bugler call

!You've got to get up, you've got to get up, you've got to get up this morning

Some day I'm going to murder the bugler

;Some day they're going to find him dead

I'll amputate his reveille, and step upon it heavily

'.And spend the rest of my life in bed

Oh! how I hate to get up in the morning

;Oh! how I'd love to remain in bed

;For the hardest blow of all, is to hear the bugler call

!You've got to get up, you've got to get up, you've got to get up this morning

Oh! boy the minute the battle is over

;Oh! boy the minute the foe is dead

I'll put my uniform away, and move to Philadelphia

And spend the rest of my life in bed

## דף יומי או ומסצ אמם אמם

## The Rabbi's Message: Loud And Clear



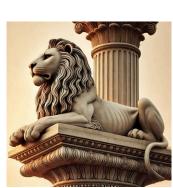
(Prod. by SHINER - ירושלים - איתי דוד איתי איתי איתי איתי דוד

ואם תבנה לי בית ואם תביא שלום ואם תביא













## יומי או וממצ אתם אתם אתם

#### דורה Test

**Question:** What are two instances found in the first half of מסכת סנהדרין where we mentioned about the מסכת סנהדרין? (The answer is later on in this post.)

**The Rabbi's Message:** When one becomes a Rabbi, it is important to learn how to properly receive and deliver **The Message**.

#### Joke Opener: The importance of proper communication.

:היינו דאמרי אינשי

Concerning this that people say: "A picture is worth a thousand words." The only thing is that you have to make sure that you have the right picture representing the right words.

אמר רב יהודה אמר רב כל עיר שאין בה שנים לדבר ואחד לשמוע אין מושיבין בה סנהדרי ובביתר הוו שלשה וביבנה ארבעה רבי אליעזר ורבי יהושע ור"ע ושמעון התימני דן לפניהם בקרקע וכו. (סנהדרין יז:)

מתני' פתחיה על הקינין פתחיה זהו מרדכי ולמה נקרא שמו פתחיה שהיה פותח דברים ודורשן ויודע בשבעים לשון וכו. וכו. גמ' וכו. וכו. יודע בשבעים לשון : תני סנהדרין שיש בה שנים שיכולין לדבר וכולן ראוין לשמוע הרי זו ראויה לסנהדרין ג' הרי זו בינונית ד' הרי זו חכמה וביבנה היו בה ד' בן עזאי ובן זומא ובן חכינאי ור"א בן מתיה א"ר חסדא פעם אחת יבשה א"י ולא ידעו מהיכן להביא עומר והוה תמן חד אלם דהוה יהיב חד ידיה על גגות וחד ידיה על צריפים אייתוניה קמיה דפתחיה אמר להו אית אתר דמקריא גגות צריפין או צריפין גגות אזלין לתמן ואשכחן א"ר יוסה בי רבי בון פעם אחת נשדף כל העולם כולו ולא היו יודעין מהיכן להביא העומר והוה תמן חד אילם דהוה יהיב ידיה על עיניה וידיה על סוכרא אייתוניב לגבי פתחיה אמר לון אית אתר דמתקריא עין סוכר או סוכר עין ואזלון תמן ואשכחון ג' נשים הביאו קיניהן אחת אומרת לעינתי ואחת אומרת לימתי ואחת אומרת לזיבתי זו שאומרת לעינתי סברין מימר שופעת כמעין אמר לון בעיינא סכנת זו שאומרת לימתי סברין מימר שופעת כים אמר לון בימה סכנת זו שאומרת לזיבתי סברין מימר זבה ממש אמר לון זאב בא ליטול את בנה (שקלים יג.-יג:) First of all I want to point out that there is a difference between three women that are bringing קרבנות for their גדה, and three women that are bringing קרבנות for being saved and their loved ones being saved. So although the words might be the same (לעינתי לימתי לזיבתי) never-the-less there might be a contextual difference, (kind of looking outside of the metaphorical box of the written words) which בתחיה picked up on. I want to suggest that the גמרא is also illustrating the reason why, as a member of the סנהדרין, it is so important to know how to speak the foreign language of the litigant involved in the case. If the litigant presents his case or if he is a witness presenting his testimony, it will make a big difference if the סנהדרין understands the words he is saying while looking at his face, and mannerisms etc.. at the time that he is saying and getting the context of it, then if his words are translated and all of that background context is lost. It was important to understand the language in order to arrive at the correct זין. Also you see from the that "Even if one cannot speak a language, one might still understand that language."

## דף יומי צדאשוצאו וממפ אמם

#### Requesting An Image From An AI Generator

When requesting an image from an AI Chat make sure that there are no typos.

If you want an image for Hillel on Campus make sure you have the correct spelling.

#### **Hillel On Canvas**



**Hillel On Campus** 



ת"ר עני ועשיר ורשע באין לדין לעני אומרים לו מפני מה לא עסקת בתורה אם אומר עני הייתי וטרוד במזונותי אומרים לו כלום עני היית יותר מהלל אמרו עליו על הלל הזקן שבכל יום ויום היה עושה ומשתכר בטרפעיק חציו היה נותן לשומר בית המדרש וחציו לפרנסתו ולפרנסת אנשי ביתו פעם וחת לא מצא להשתכר ולא הניחו שומר בית המדרש להכנס עלה ונתלה וישב על פי ארובה כדי שישמע דברי אלהים חיים מפי שמעיה ואבטליון אמרו אותו היום ערב שבת היה ותקופת טבת היתה וירד עליו שלג מן השמים כשעלה עמוד השחר אמר לו שמעיה לאבטליון אבטליון אחי בכל יום הבית מאיר והיום אפל שמא יום המעונן הוא הציצו עיניהן וראו דמות אדם בארובה עלו ומצאו עליו רום שלש אמות שלג פרקוהו וארחיצוהו וסיכוהו והושיבוהו כנגד המדורה אמרו ראוי זה לכלל עליו את השבת וכו. וכו. (יומא הל(ל):)

## דף יומי בדאשובאו וממצ אמם

If you want an image for the Rabbi's Message, make sure that the word Message is spelled correctly. (שבת קכט.) אבלט אשכחיה לשמואל דגני בשמשא אמר ליה חכימא דיהודאי בישא מי הוי טבא אמר ליה ומא דגני בשמשא אמר ליה חכימא דיהודאי בישא מי הוי טבא אמר ליה וומא דגני בשמשא אמר ליה חכימא דיהודאי בישא מי הוי טבא אמר ליה וומא דיהודאי בישא מי הוי טבא אמר ליה חכימא דיהודאי בישא מי הוי טבא מי טבא

#### The Rabbi's Massage



שמואל שמואל

#### The Rabbi's Message



"Do the מצוות. Fear God. For this is the whole of man."

## דף יומי בדאפוצאו וממצ אמם

#### **Peace Maker Machine or Piece Maker Machine?**

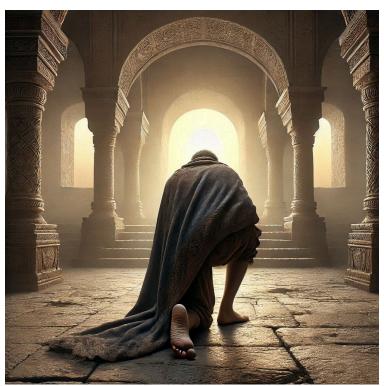




Clarity is Crucial for Communication of The Rabbi's Message

# דף יומי בדאטובאו ומוסע זאם

## Who Am I To Deliver The Message?





Vegetables" "I Just Wash

## דף יומי בזאטובאז ומוסע זהם

## The Rabbi's Message: Loud And Clear

ה' שפתי תפתח

רא



You are the טעינן פריקן Rabbi, open up your mouth, and deliver **The Message.**לומר לך ירובעל בדורו כמשה בדורו בדן בדורו כאהרן בדורו יפתח בדורו כשמואל בדורו ללמדך שאפילו קל שבקלין ונתמנה פרנס על הצבור הרי הוא כאביר שבאבירים

(ראש השנה כה:)

ברוריה אשכחתיה לההוא תלמידא דהוה קא גריס בלחישה בטשה ביה אמרה ליה לא כך כתוב ערוכה בכל ושמורה אם ערוכה ברמ"ח אברים שלך משתמרת ואם לאו אינה משתמרת תנא תלמיד אחד היה לרבי אליעזר שהיה שונה בלחש לאחר ג' שנים שכח תלמודו תנא תלמיד אחד היה לו לרבי אליעזר שנתחייב בשריפה למקום אמרו הניחו לו אדם גדול שמש א"ל שמואל לרב יהודה שיננא פתח פומיך קרי פתח פומיך תני כי היכי דתתקיים ביך ותוריך חיי שנאמר כי חיים הם למצאיהם ולכל בשרו מרפא אל תקרי למצאיהם אלא למוציאיהם בפה (עירובין נד.)

יששכר חמור גרם (סוטה יא:)

## דף יומי בזאטובאו ונגספ זאם

#### Sometimes the Rabbi Got A Sense That His Audience Was Too Young

Sometimes the Rabbi got a sense that his audience was too young to understand his message.

## The Young Rabbi's Message

יב







Copilot

והנה נער בוכה (סוטה יב:)

"I'm so bored. I want to go home." (- Prod. by SHINER אז תביא אותו היום (איתי דוד - ירושלים

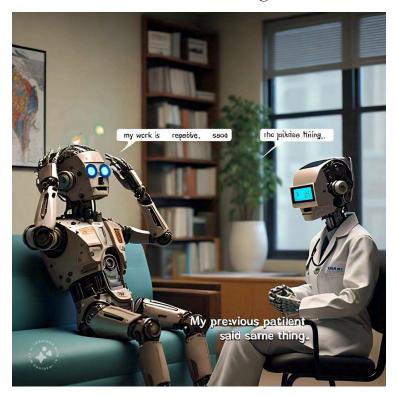
## The Teenage Rabbi's Message



"I'd rather go bungee jumping than listen to you crickets."

## דף יומי צדאפוצאו ומנסצ אמם

## Sometimes Their Boredom Had Nothing To Do With Their Age



"Oy! Doctor, my work at the warehouse is so repetitive."

So the Rabbi knew how to keep things interesting.





Z Z Zaidy Top

### יומי ממפאז זממפ אמם

דברי חלומות

ר' מאיר

יג



הרי שהיה מצטער על מעות שהניח לו אביו ובא בעל החלום ואמר לו כך וכך הן במקום פלוני הן של מעשר שני הן זה היה מעשה ואמרו **דברי חלומות לא מעלין ולא מורידין** (סנהדרין ל.)

The Braisah continues with a third case: In case one was troubled regarding the whereabouts of money that his father left him, and the master of dreams cane and said to him: such and such is the amount of money that you father left you, and it is located in such and such place, but it is money of מעשר שני this was an actual event, and the person found the amount of money described, in the designated locatio, and the sages said "The contents of dreams are irrelevant. The heir need not treat the money as מעשר שני as he pleases.

The question is, is this ממרא going only according to the ה'' מאיר of ר' מאיר, and not according to ר' נתן? אחוו להו בחלמייהו זילו פייסוהו [לרבן שמעון ב"ג] רבי נתן אזל רבי מאיר לא אזל אמר דברי חלומות לא מעלין ולא מורידין כי אזל רבי נתן אמר ליה רשב"ג נהי דאהני לך קמרא דאבוך למהוי אב ב"ד שויניך נמי נשיא (הוריות יג:)

Perhaps you can say that this גמרא in סנהדרין is going even according to ר' מאיר. I asked this question to Copilot the Microsoft AI system, and this was his answer:

To answer your question, it's important to examine the context and reasoning behind the rulings in both Tractate Sanhedrin and Tractate Horyos.

#### Sanhedrin 30a:

The Sages declare that dreams are not to be given legal weight ("דברי חלומות לא מעלין ולא מורידין"). In the case mentioned, even though the dream accurately revealed the location and nature of the money, the

### דף יומי או ומסצ אמם

Sages ruled that the contents of dreams are irrelevant for determining the status of the money (מעשר שני). This ruling is based on the principle that dreams should not influence legal decisions.

#### Horyos 13b:

In Horyos, there's a scenario where Rabbi Meir and Rabbi Natan respond differently to a dream. Rabbi Meir dismisses the dream's contents, stating that they are irrelevant for decision-making ("מעלין ולא מורידין"), whereas Rabbi Natan appears to act on the dream's guidance by pacifying Rabban Shimon ben Gamliel.

#### **Reconciling the Two Cases:**

#### **Possible Differentiation:**

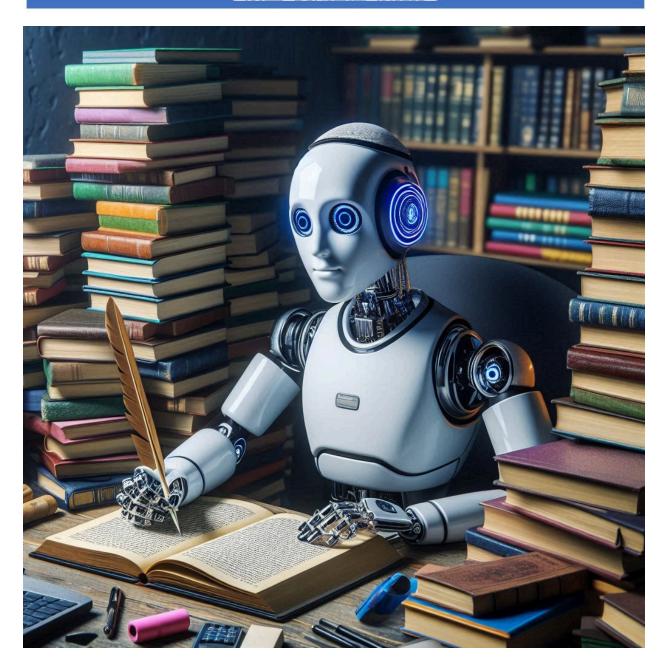
- Nature of the Dream's Content: In Sanhedrin, the dream provides specific information about the status of property (money being מעשר שני), which has direct legal implications. In such cases, the Sages maintain that dreams should not influence legal rulings to avoid undermining Halachic procedures and consistency.
- Practical vs. Legal Impact: In Horyos, the dream's content pertains more to interpersonal
  relations and does not directly affect legal status or Halachic decisions. Acting on such a dream
  (as Rabbi Natan did) could be seen as a practical measure rather than a legal ruling, hence
  potentially more acceptable.

#### **Conclusion:**

The principle of "דברי הלומות לא מעלין ולא מורידין" can apply differently based on the nature of the dream's content and its impact. While Rabbi Meir applies it strictly in both legal and practical contexts, Rabbi Natan's approach in Horyos indicates a more flexible application when dealing with non-legal, interpersonal matters.

Thus, the excerpt from Sanhedrin 30a could still align with Rabbi Natan's view if we differentiate between the legal weight of a dream's content versus its practical, non-legal implications.

## דף יומי צדאטוצאז וממצ זאם



## דף יומי או וממצ אמם אמם

#### A חיזוק Vort

ר' מאיר

רג יד



יתגבר כארי לעמד בבקר לעבודת בוראו שיהא הוא מעורר השחר (שו"ע או"ח א:א)

משנה ברורה אות א' ד"ה לעבודת בוראו . כי לכך נברא האדם כמו שאמר הכתוב כל הנקרא בשמי ולכבודי בראתיו וגו<mark>' ואף אם ישיאנו יצרו בחרף לומר איך תעמד בבקר כי הקר גדול וכו. וכו. יתגבר עליו ואל ישמע לו.</mark>

The Rabbi's Message: Becoming the Rabbi, to deliver the message.

בדיחה: מישהוא קיבל שתי סמיכות משתי רבנים. אמה שלו אמרה אליו למה אתה צריך שתי סמיכות. מה זה קר לך?

We find that א מאיכה 'had two מיכה, one from קיבא and when he saw that it wasn't being accepted, he got another סמיכה from ר' יהודה בן בבא Perhaps we can see in this a message of hope, and not to give up on your dreams of achieving greatness in learning, and becoming a well accepted Rabbi.

ור' מאיר ר' יהודה בן בבא סמכיה והא אמר רבה בר בר חנה אמר ר' יוחנן כל האומר ר' מאיר לא סמכו ר' עקיבא אינו אלא טועה סמכיה ר' עקיבא ולא קיבלו סמכיה ר' יהודה בן בבא וקיבלו (סנהדרין יד.)

Even the סמיכה that he recieved from א יעקיבא was not so simple. He had to work very hard for that. In fact at first he wasn't able to understand the learning of ר' עקיבא, so he received the learning of מברא or tradition of מברא, from א, and then he went to learn סברא or logic, from ר' ישמעאל.

מעיקרא אתא לקמיה דר' עקיבא ומדלא מצי למיקם אליביה אתא לקמיה דר' ישמעאל וגמר גמרא והדר אתא לקמיה דר' עקיבא וסבר (עירובין **יג.**)

## דף יומי צדאטוצאו וממצ זאם

## The Rabbi's Morning Message: Loud And Clear



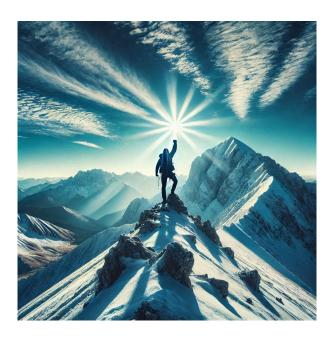
"You've got to get up, you've got to get up, you've got to get up this morning"

7

גביני כרוז: שהיה מכריז בבית המקדש מה היה אומר עמדו הכהנים לעבודה ולויים לדוכנן וישראל למעמדן אגריפס המלך שמע גולו עד ח' פרסאות ונתן לו מתנות הרבה : (שקלים יד.)

## דף יומי צדאטוצאו ומנסע אמם

יד יד א אחל there was upon him the spirit of G-d Judges 3:10 (ותהי רוח ד' וגו' (שופטים יג)



### All or nothing

#### All:

The הלכה is both like the father and like the son:

אמר ליה ר' יוסף בריה דרבא לרבא בעי מיניה דר' יוסף הלכה כרבי ואמר לי אין הלכה כרבן שמעון בן גמליאל ואמר לי אין אחוכי אחיך בי א"ל לא סתמי היא ופשיט לך נישואין ומלקיות כרבי וסתות ושור המועא כרבן שמעון בן גמליאל (יבמות סד:)

#### Or Nothing:

לית הלכתא לא כברא ולא כאבוה (יבמות עו.)

The הלכה follows neither like the father and neither like the son.

#### All:

היו מהלכין בדרך וראו את הכוי מרחוק ואמר אחד מהן הריני נזיר שזה חיה ואמר אחד הריני נזיר שזה בהמה ואמר אחד הריני נזיר שאין זה חיה ואמר אחד הריני נזיר שאין זה בהמה וכו. הרי כולם נזירים (רמב"ם הלכות נזירות פ"ב ה"י)

#### Or Nothing:

שנים שהיו מהלכין בדרך וראו אחד בא כנגדן ואמר אחד מן השנים זה ההולך לקראתינו שמעון הוא ואמר חבירו ראובן הוא ואמר זה הריני נזיר אם זה ראובן ואמר האחר הריני נזיר אם יהיה שמעון וכו. לא הגיע עליהם אלא חזר לאחוריו ונעלם מעיניהם ולא ידעו מי הוא אין אחד מהן נזיר (רמב"ם הלכות נזירות פ"ב ה"ח)

#### It's all or nothing.

## יומי או ומוספ אמם אמם

שבעה קני מנורה מעכבין זה את זה שבעה נרותיה מעכבין זה את זה שתי פרשיות שבמזוזה מעכבות זו את זו אפילו כתב אחד מעכבן ד' פרשיות שבתפילין מעכבין זו את זו אפילו כתב אחד מעכבן ד' ציציות מעכבות זו את זו שארבעתן מצוה אחת וכו. (מנחות כה.)

ויש בקרבנות הציבור שאין בקרבנות היחיד וכו. וכו. קרבנות היחיד חייבין באחריותן ובאחריות נסכיהם וקרבנות הציבור אין חייבין באחריותן ולא באחריות נסכיהן אבל חייבין באחריות נסכיהן משקרב הזבח (תמורה יד.)

Personal offerings the owners bear responsibility to offer the animal, and the owners bear responsibility to offer the accompanying wine נסכים (libation perhaps). Whereas communal offerings the owners do not bear the responsibility to offer the animal, nor do they bear responsibility to offer the בסכים. However, even in the case of communal offerings, they do bear responsibility to offer the בסכים once the offering has been offered. (Artscroll)

So I say in regards to the קרבנות הציבור and the accompanying נסכים, it is all or nothing. They are not הייב in its אחריות, but if they bring the קרבן then they are הייב in the אחריות of even the נסכים. So it is a חיזוק vort. A message of inspiration for תורה learning.

And with all his strength .(ביצה יד.).

#### According to the רש"י of רש"it is all or nothing.

ר' חנינא ור' הושעיא הוה קא משתקיד רבי יוחנן למיסמכינהו לא הוה מסתייעא מילתא הוה קא מצטער טובא אמרו ליה לא נצטער מר דאנן מדבית עלי קאתינן דאמר רבי שמואל בר נחמן אמר ר' יונתן מניין שאין נסמכין לבית עלי שנאמר לא יהיה זקן בביתך כל הימים (סנהדרין יד.)

פרש"י ד"ה לא הוה מסתייע מילתא. כשהיו אצלו לא היה מוצא שנים שיצטרפו עמו לסומכו ואנן תלתא בעינן Artscroll Note 15: Whenever R' Chanina and R' Hoshaya were in R' Yochanan's presence, he could not find two other judges to join him and form a court of three to ordain them (Rashi)/ [Apparently, Rashi must hold that every member of an ordination panel must be ordained himself, for R' Yochanan could surely have found two other non-ordained judges with whom to form a court. This is at variance with Rambam's view that only one of the three judges on the court need be ordained. According to Rambam, R' Yochanan must have been unable to ordain the two for some other reason; perhaps he had no time whenever they were available (Chamra VeChayei, Toras Chaim).]

It is all or nothing. Keep learning all of 5"w. Don't stop before you finish it all.







## יומי או ומסצ אם באם באם

12/15

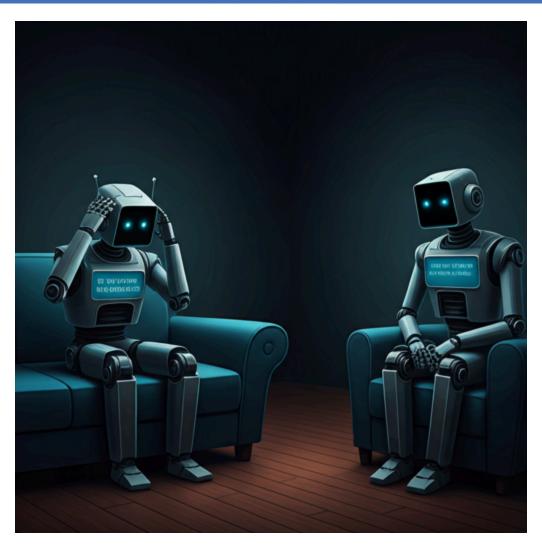
## **Dad's Tall Tails**



I miss my dad so much. One thing that I miss the most is his tall tales. He had the most wonderful stories, and he said them with so much confidence that sometimes I thought to myself, that perhaps they were true. Like the time that he told us that he caught a 900 pound hammerhead shark on a fishing boat. The shark was pregnant. It pulled the whole boat along for some time, before dad eventually won the struggle.



## דף יומי בזאשובאו וממצ זאם



"It feels so therapeutic to remember my dad."

## יומי בדאשובאו וממפע זאם

One question that there is out there is how careful should parents be in regards to telling their children something which is not totally true. For example the stork story as an alternative to explaining where babies come from. Perhaps one can wonder if the Talmud gives guidance in this area.

וא"ר זירא לא לימא איניש לינוקא דיהיבנא לך מידי ולא יהיב ליה משום דאתי לאגמוריה שיקרא שנאמר למדו לשונם דבר שקר (סוכה מו:)

## דף יומי צדאפוצאו וממצ אמם

טו טו

#### The Rebbetzin's Message

גזירה שוה ט"ו ט"ו (קידושין לד:)





Maybe you heard the Rabbi's Message, but did you hear the Rebbetzins message? "What? You're telling me my fifteenth baby weighs fifteen pounds?"

## דף יומי צדאטוצאו ומנסע אמם

#### לכל זמן ועת

There is a time for everything.

טר טר



There is a time that pasken like ר' פפא over יהושע בריה דר' הונא בריה דר' הונא בריה מחלוקת in their מחלוקת יהושע

איתמר פרוץ כעומד רב פפא אמר מותר רב הונא בריה דרב יהושע אמר אסור וכו. וכו. והילכתא כוותיה דר' פפא

(עירובין טו:-טז:)

And there is a time that pasken like יהונא בריה דר' יהושע over בפא in their דף טו מחלוקת in their דף טו מחלוקת:

אתמר פלגא נזקא רב פפא אמר ממונא רב הונא בריה דרב יהושע אמר קנסא וכו. וכו. והלכתא פלגא נזקא קנסא

(בבא קמא טו.-טו:)

Elsewhere in ס"ש:

ההוא ערבא דיתמי דפרעיה למלוה מקמי דלודעינהו ליתמי א"ר פפא פריעת בע"ח מצוה ויתמי לאו בני מיעבד מצוה נינהו ורב הונא בריה דרב יהושע אמר אימר צררי אתפסיה מאי בינייהו איכא בינייהו כשחייב מודה אי נמי דשמתוהו ומת בשמתיה שלחו מתם שמתוהו ומת בשמתיה הלכתא כרב הונא בריה דרב יהושע וכו. וכו. (בבא בתרא קעד.-קעד:)

Go on to Part Two. Don't stop here, keep reading.